

«Dal Mississippi al Po»

## Tutto pronto per il festival di Fiorenzuola

■ Al via da oggi a Fiorenzuola D'Arda (PC), nell'ex Macello di piazza Molinari, la quindicesima edizione del festival «Dal Mississippi al Po» diretto da Seba Pezzani e Davide Rossi, un intreccio senza soluzione di continuità tra letteratura, giornalismo, arte e musica. L'idea iniziale, la scintilla che ha fatto scaturire il festival 15 anni fa, è rimasta pura e inalterata nel tempo: aprire una finestra sul mondo attraverso esperienze di vita, l'arte di scrivere o di suonare o di fotografare. Un festival che non pone barriere tra gli ospiti e gli spettatori, nato con l'idea di uno

scambio continuo tra autori e fruitori.

Tra gli ospiti più attesi Patrick Raynal per anni a capo della prestigiosa "Série Noir" di Gallimard, accompagnato da Jean-Bernard Pouy. Tra gli italiani Diego De Silva, Francesca Bertuzzi e Giorgio Scianna. Davide Barilli sarà presente per raccontare la Cuba del suo libro *Altavana*. E Barbara Tomasino per i 50 anni da Woodstock, torna a parlare della nuova edizione di *Groupie* il più completo reportage apparso in Italia sulle più conosciute e famose groupie della storia della musica dagli anni Sessanta. Ci sa-

rà spazio anche per il giornalismo musicale con l'inglese David Epworth, che ha contribuito al lancio di testate icome New Musical Express e Mojo, e con gli italiani Aldo Pedron e Maurizio Galli, autori di una recente storia dei Creedence Clearwater Revival. L'apertura sarà dedicata a Davide Van De Sfroos: il menestrello del Lago di Como torna con un tour che ripercorrerà la sua carriera. Nell'ex Macello, per tutta la durata del festival (fino al 14 luglio) sarà allestita una mostra di dieci artisti.

**SUSANNA BARBERINI**